

# LA DAMA DEL ALBA

## GUÍA DIDÁCTICA

### ACTO III

#### Comentarios para después de la prueba

#### Primera parte

- Comienzo. Leer introducción. Quico se descubre (se quita el sombrero o la boina como señal de respeto). ¿Cómo trata a Adela (tú o usted) y Adela a Quico?
- ¿Cómo es Adela, qué papel desempeña ahora en la casa? ¿Cómo es con los niños? ¿Sabe muchas historias?
- Romance del Conde Olinos. Presagio: Cuando un amor es verdadero, ni la muerte (la Peregrina) puede nada contra él. Adela lo canta (Internet).
- Adela y el abuelo: ¿Qué cosas hace y lleva Adela que eran de Angélica? El abuelo tiene miedo (ejemplo del tesoro robado).
- ¿Qué día es? La víspera de San Juan: 23 de junio. Explicar sobre la noche de San Juan (Apéndice pág 169 y siguientes): las hogueras, las creencias, el solsticio de verano y la cristianización de las fiestas paganas (solsticio de invierno, Navidad, etc...)
- Antes nunca iban a la fiesta (Cultura: hablar del luto). Cambios desde que llegó Adela.
- Conversación entre Telva y Adela. Martín no la mira, nunca le dice nada agradable. Telva le pregunta qué siente ella por Martín. Ella dice que quiere ser para él como una hermana, Telva sugiere que a su edad él no necesita una hermana sino una mujer (esposa). Pero Adela ha ocupado el lugar de Angélica en todo pero nunca podría en eso.
- Entra Martín con una herida. ¿Cómo se la hizo? Él no recuerda y Adela se la venda.
- Llega la madre de dar un paseo. ¿Cómo ha cambiado la madre? ¿Cómo trata a Adela? (le arregla el pelo para que se parezca a Angélica y hasta la llama hija)

- Entra Quico, está adornando un ramo. ¿Dónde le gustaría ponerlo? En la ventana de Adela, a él y a otros chicos pero no se atreven por Martín. Explicar lo que significa el ramo.
- Conversación entre Quico y Telva. ¿Qué pasó en la taberna? Sarcasmo: Telva compara la taberna con la iglesia y a la taberna con el cura. La tabernera dice que Adela llegó pobre a la casa de los Narcés y ahora es la dueña y la amante de Martín. Martín entró en ese momento y se peleó para defender el honor de Adela (Cultura: la importancia del honor). Telva está muy ofendida con la tabernera y dice que no es honrada (ha tenido muchos novios y echa mucho agua al vino). La insulta y la llama “Ana Bolena” (Enrique VIII de Inglaterra se había casado con Catalina de Aragón, princesa española, de quien se divorció para casarse con Ana Bolena. Explicar que en España no había divorcio y que al final mató a la princesa española, que era su esposa, la reina, gran agravio para el país). Aún después de hablar con el abuelo, Telva sale insultando a la tabernera (no a Adela).

## Segunda parte

- Entra el abuelo que está nervioso, ¿a quién espera? Cuando Telva le dice que Adela está un poco deprimida se preocupa mucho... La luna está completamente redonda y han pasado 7 meses desde que llegó Adela (presagio). El abuelo le pide a Adela que le prometa estar a su lado en la fiesta
- Llega la Peregrina. Adela no la recuerda. La Peregrina le dice que no cambie sus palabras al cambiar el vestido de fiesta (presagio).
- Humor: los niños invitan a la Peregrina a verles saltar las hogueras, pero ella no quiere ni estar cerca. La Peregrina les cuenta de sus viajes y un solo punto de llegada para todos.
- Tradiciones de la fiesta de San Juan. Agua milagrosa. Música de gaita y tamboril (pág. 97, usar Internet).
- Conversación entre el abuelo y la Peregrina. La Peregrina no conoce a Angélica, Martín no la buscó cuando desapareció en el río.
- El secreto de Martín. El abuelo se va y la Peregrina se esconde mientras Martín se despide de Adela. Martín le dice a Adela que se va porque no quiere manchar la honra de ella, él la ama y Angélica no ha muerto.

- Lo que pasó con Angélica: se fue a la ciudad a encargarse de vestidos para la boda y tardó mucho tiempo, se enamoró de otro hombre pero se casó con Martín y estuvo enferma 3 días y se fugó con su amante. Cultura: en esta época en España no existía el divorcio.
- ¿Por qué no dijo nada Martín? Otra vez la honra, él amaba a Angélica y no quería deshonrarla y ahora la maldice 2 veces: por el amor que le quitó cuando se fue y el que no le permite tener con Adela porque aún están casados.
- Historia de la Peregrina: Leer con la clase y enumerar los presagios (la mujer con los ojos fijos que aún la espera es la Peregrina).